

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Рощинская школа искусств»

по адресу – п.Рощино, Безымянный пер., д. 7
объявляет прием учащихся в 1 класс на 2020-2021 учебный год

по специальностям:
фортепиано, труба, флейта, гитара, аккордеон, балалайка, изобразительное искусство,
живопись, хореографическое искусство

РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ЭКЗАМЕНОВ

для поступающих в 1 класс (2020-2021 уч.г.)

Музыкальное отделение

Дата, время	Название мероприятия	Место проведения
29.05.2020 в 18.30	Вступительные экзамены	каб. 3
05.06.2020 в 12.30	Вступительные экзамены	каб. 3
11.06.2020 в 18.00	Вступительные экзамены	каб. 3

Художественное отделение

По адресу- пос.Рощино, Советская д.35 (Дом культуры), 1 эт.

Дата, время	Название мероприятия	Место проведения
01.06.2020 в 18.00	Вступительные экзамены	ДК

по адресу – п.Первомайское, Ленина. д.72
объявляет прием учащихся в 1 класс на 2020-2021 учебный год

по специальностям:
фортепиано, скрипка, гитара, аккордеон, изобразительное искусство

РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ЭКЗАМЕНОВ

для поступающих в 1 класс (2020-2021 уч.г.)

Музыкальное отделение

Дата, время	Название мероприятия	Место проведения
29.05.2020 в 18.30	Вступительные экзамены	каб. 3
05.06.2020 в 12.30	Вступительные экзамены	каб. 3
11.06.2020 в 18.00	Вступительные экзамены	каб. 3

ПРИЕМ ДОКУМЕНТОВ ДЛЯ ПОСТУПЛЕНИЯ

Предварительная запись на вступительные экзамены осуществляется в приемной школы у зам.директора по УЧ одним из родителей ребенка (или законным представителем) без ребенка с **01 апреля по 29 мая**: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница с 09.30 до 17.30, по адресу: Ленина, д.72
Справки по тел.: 8(81378)68-637

ДОКУМЕНТЫ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ:

- ✓ Копия свидетельства о рождении/паспорт
- ✓ Фото ребенка 3*4 - 1 шт. (цветное)
- ✓ Заявление (бланк в РШИ)
- ✓ Договор в (РШИ)

МУЗЫКАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ БЮДЖЕТНОЕ

В 1 класс бюджетного отделения принимаются дети в возрасте от 6 лет 6 месяцев, что соответствует 1 классу общеобразовательной школы, до 9 лет для обучения в соответствии с Федеральными государственными требованиями по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства с нормативным сроком обучения 8 лет, 8 лет с дополнительным годом обучения (9 класс) по образовательным программам «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты» и «Духовые инструменты».

Возможен прием детей в возрасте от 10 до 12 лет, для обучения в соответствии с Федеральными государственными требованиями по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства с нормативным сроком обучения 5 лет, 5 лет с дополнительным годом обучения (6 класс) по образовательным программам «Народные инструменты» и «Духовые инструменты».

ОБУЧЕНИЕ ПРОИЗВОДИТСЯ

по следующим образовательным программам:

«ФОРТЕПИАНО» (набор-8 человек)	Принимаются дети с музыкальной подготовкой и без подготовки. В программе обучения: специальность и чтение с листа, ансамбль, концертмейстерский класс, хоровой класс, сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, вокальный ансамбль. В младших классах занятия 6 -7 часов в неделю, в старших классах 7,5 – 12 часов в неделю. Ребенок посещает школу 3-4 раза в неделю.
«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» Аккордеон (набор-2 человека) Балалайка (набор 1 человек) Гитара (набор-5 человек) «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» Труба (набор-1 человек), Флейта (набор-2 человека)	Принимаются дети с музыкальной подготовкой и без подготовки. В программе обучения: специальность (музыкальный инструмент), чтение с листа, ансамбль, фортепиано, хоровой класс, оркестровый класс, сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, коллективное музицирование. В младших классах занятия 7 -7,5 часов в неделю, в старших классах 9,5 – 12 часов в неделю. Ребенок посещает школу 3-4 раза в неделю.
«Хореографическое искусство», 7 лет обучения (набор-15 человек)	Принимаются дети с подготовкой и без подготовки. В программе обучения: классический танец, народно-сценический, историко-бытовой, беседы о хореографическом искусстве, ритмика и танец, сценическая практика В младших классах занятия 3 -4,5 часов в неделю, в старших классах 7 – 9,5 часов в неделю. Ребенок посещает школу 2-4 раза в неделю.
«Изобразительное	Принимаются дети с подготовкой и без подготовки.

искусство», «Живопись» (набор-20 человек)	В программе обучения: основы изобразительной грамоты и рисование, прикладное искусство, лепка, рисунок, живопись, композиция станковая, беседы об изобразительном искусстве В младших классах занятия 6 часов в неделю, в старших классах 7 часов в неделю. Ребенок посещает школу 3-4 раза в неделю.
--	---

Требования для поступающих на музыкальное отделение детей без подготовки

На вступительных экзаменах у ребенка проверяют музыкальные данные: слух, чувство ритма, музыкальную память.

Каждому ребенку необходимо:

- подготовить дома и спеть комиссии любую песенку без аккомпанемента.
- повторить голосом мелодию, предложенную преподавателем.
- повторить ритм, предложенный преподавателем.

На вступительном прослушивании комиссия оценивает:

- чистоту интонации в исполняемой песне;
- музыкально-слуховые данные: точное повторение голосом предложенной мелодии
- чувство ритма: точное повторение ритмического рисунка, предложенного педагогом;
- музыкальная память: точное повторение мелодии и ритмического рисунка после первого проигрывания.
- координацию движений.

Если ребенок обучался игре на инструменте, необходимо исполнить программу в соответствии с требованиями школы.

Требования для поступающих в 1 класс после подготовительного отделения с музыкальным инструментом.

Поступающий в 1 класс должен исполнить на музыкальном инструменте программу наизусть уверенно в заданном темпе, с точной ритмической организацией, штриховой определенностью (non legato, legato, staccato)

- пьесу с элементами полифонии;
- этюд;
- пьеса (сонатина или вариации).

Комиссией оценивается:

- Грамотная постановка исполнительского аппарата начальной стадии обучения.
- Правильная посадка, постановка инструмента.
- Свобода плечевого пояса при исполнении.
- Организация кисти.
- Артикуляция (работа пальцев).
- Выразительное исполнение, осмысленная фразировка.

Поступающий в 1 класс должен показать знания и слуховые навыки по предметам «Основы музыкальной грамоты».

При поступлении ребенка по переводу из другой школы

Необходимо также записаться на вступительный экзамен, принести переводные документы: академическую справку, индивидуальный план. На экзамене ребенок должен исполнить

программу из 3-х произведений (этюда, полифония, пьеса, или крупная форма), показать знания по сольфеджио.

Учащиеся зачисляются в школу при наличии свободного места в соответствующем классе.

В ряде случаев в беседах с родителями предлагается для обучения иной инструмент, чем тот, что указан в заявлении.

После окончания приемных испытаний Приемная комиссия собирается на заседание, где проходит предварительное зачисление учащихся, рекомендованных к обучению в школе.

Зачисление учащихся в школу искусств производится приказом по учебной части на основании решения приемной комиссии, регистрации учащихся с 20 по 31 августа.

Поступающего в школу администрация обязана ознакомить с основами порядка организации ее работы, правами и обязанностями учащегося в соответствии с гражданским кодексом РФ, Законами РФ «Об образовании» и «О защите прав потребителей», а также Правилами оказания платных образовательных услуг в сфере дополнительного музыкального или художественного образования, утвержденными постановлением Правительства РФ от 05.07.2001г. № 505. Родители учащихся (законные представители) заключают договор с администрацией школы о предоставлении школой образовательных услуг в сфере дополнительного образования.

Дети, сдавшие приемные экзамены в школу, но не прошедшие по конкурсу, являются кандидатами. В случае неявки ребенка, рекомендованного к зачислению в 1 класс, кандидаты зачисляются в школу в порядке, указанном в списке рекомендованных, т.е. по баллам.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ ПЛАТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ: ДЛЯ ДЕТЕЙ 5 - 6 лет обучение в группе по программе «Обучение детей индивидуально с инструментом»	
Группа детей 5 -6 лет	Для учащихся 5-6 лет индивидуальные занятия на инструменте. Итоговый зачет для детей 6,6 лет считается вступительным экзаменом в первый (бюджетный) класс. Занятия на инструменте 1 час в неделю (на 01.09.2020) 2400 рублей в месяц.

Требования для поступающих в подготовительные группы детей 5-6 лет

На вступительных экзаменах у ребенка, поступающего без подготовки проверяют музыкальные данные: слух, чувство ритма, музыкальную память.

Каждому ребенку необходимо:

- подготовить дома и спеть комиссии любую песенку без аккомпанемента.
- повторить голосом мелодию, предложенную преподавателем.
- повторить ритм, предложенный преподавателем.

На вступительном прослушивании комиссия оценивает:

- чистоту интонации в исполняемой песне;
- музыкально-слуховые данные: точное повторение голосом предложенной мелодии
- чувство ритма: точное повторение ритмического рисунка, предложенного педагогом;
- музыкальная память: точное повторение мелодии и ритмического рисунка после первого проигрывания.

Если ребенок обучался игре на инструменте, необходимо исполнить программу в соответствии с требованиями школы.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

БЮДЖЕТНОЕ

Требования для поступающих на художественное отделение

(бюджетное и платное: подготовительные группы и эстетические классы) детей с подготовкой и без подготовки.

Стоимость обучения на платном отделении:

Изобразительное искусство (группа 5-10 лет) - 1360 руб.

Изобразительное искусство (группа 11-18 лет) - 1360 руб.

• на вступительном экзамене ребенок выполняет самостоятельно работу в течение определенного времени (в зависимости от возраста):

- дети 5 - 6 лет рисуют 40 минут сюжет, рассказанный преподавателем, используя любой художественный материал (гуашь, цветные карандаши, фломастер)

- дети 7 - 9 лет рисуют 50 минут сюжет, рассказанный преподавателем, используя любой художественный материал (гуашь, акварель, цветные карандаши);

- дети старше 10 лет пишут натюрморт в цвете 60 минут, используя гуашь или акварель.

Для работы на вступительный экзамен необходимо принести:

- Детям 8 – 12 лет: бумагу формата А3, простой карандаш, стирательную резинку, краски (акварель или гуашь), кисть № 6, 8

- Детям 5,6,7 лет - бумагу формата А3, цветные карандаши, фломастер или пастель

Требования для поступающих на художественное отделение по переводу из другого образовательного учреждения.

Поступающий по переводу из другого образовательного учреждения на вступительном экзамене выполняет самостоятельную работу по соответствующей своему классу программе. На экзамен предоставляется академическая справка из школы, в которой обучался ребенок. Приемная комиссия оценивает уровень работы и рекомендует учащихся в соответствующий класс обучения, при наличии там вакантных мест.

Приемная комиссия оценивает работы поступающих по критериям:

Для детей 5 – 7 лет:

- коммуникабельность ребенка
- умение заполнения листа
- фантазия ребенка в творческом замысле
- использование цвета в работе.

Для детей 8 – 10 лет:

- коммуникабельность ребенка

- умение организовать свое рабочее место
- раскрытие темы, творческий замысел
- заполнение пространства листа
- умение пользоваться материалом
- цветовое решение, объем работы

Для детей 11- 13 лет:

- умение заполнять пространство листа
- раскрытие темы
- создание художественного образа героя
- цветовое решение
- законченность работы.

Для детей 14 -17 лет:

- композиционное заполнение пространства листа
- построение композиции
- цветовое решение постановки
- работа в материале, законченность работы

Система оценок на вступительных экзаменах

На вступительных экзаменах приемной комиссией оцениваются задания, выполненные ребенком в соответствии с критериями. Оценки выставляются по десятибалльной системе:

2, 3-, 3, 3+, 4-, 4, 4+, 5-, 5, 5+.

При подведении итогов Приемная комиссия выводит средний балл по сумме всех оценок за выполненные задания в соответствии с критериями оценки.

оценка	Оценочный критерий	Балл при подсчете
5+	Задание выполнено «блестяще»	5,5
5	Задание выполнено «отлично», убедительно, уверенно	5,0
5-	Задание выполнено «отлично», с небольшой погрешностью	4,75
4+	Задание выполнено «очень хорошо», уверенно в техническом и художественном плане.	4,5
4	Задание выполнено «хорошо», но с небольшими недочетами в техническом и художественном плане	4,0
4-	Задание выполнено «хорошо», но недостаточно уверенно, с недочетами.	3,75
3+	«удовлетворительно» выполненное задание с ошибками	3,5
3	«удовлетворительно» выполненное задание со значительными ошибками	3,0
3-	«удовлетворительно» выполненное задание с многочисленными ошибками	2,75
2	С заданием не справился	2,0

Учащиеся, не прошедшие по конкурсу на бюджетное отделение, могут быть по их желанию зачислены на платной основе, заключив договор об образовании за счет средств физического лица (при наличии мест) .